

Barroco para todos.

Programación accesible e inclusiva



CORRAL DE COMEDIAS

5 julio

19º Premio Corral de Comedias a Adriana Ozores **A**



5-6 julio

El desdichado en fingir 22.45h **A**



6 julio

No acabarán mis flores.

Mestizaje 01.00h **A**



7 julio

El rey de sí mismo 22.45h **A**



8-9 julio

Sobre la vida y obra de Sor Juana Inés de la Cruz 22.45h **A**



11 julio

La dama duende 22.45h **A**



12-14 julio

El diablo cojuelo 22.45h **A**



13 julio

Solo vinimos a soñar 01.00h **A**



14 y 21 julio

De naipes y fuleros 22.45h **A**



15 julio

No puede ser el guardar de una mujer 22.45h **A**



17-18 julio

Todas hieren y una mata 22.45h **A**



19-21 julio

El lindo Don Diego 22.45h **A**



20 julio

Clara la luna y claras las estrellas 01.00h **A**



22 julio

Homenaje a Manuel Carrasco 20.30h **A**



23 julio

La verdad sospechosa (La plaza de Juan y Juana) 22.45h **A**



24 julio

Los empeños de una casa (La plaza de Juan y Juana) 20.30h **A**



26-28 julio

El vuelo de Clavileño 22.45h **A**



27 julio

Tamar y Amón 22.45h **A**



27 julio

Cervantes, poeta 01.00h **A**



TEATRO ADOLFO MARSILLACH

4-14 julio

El castigo sin venganza 22.45h **A**



19-28 julio

La hija del aire 22.45h **A**



TEATRO MUNICIPAL

19-20 julio

Ensayando un Don Juan 20.00h **A**

Espectáculo inclusivo



PATIO DE FÚCARES

5-6 julio

Hijas del aire. Sueño de Balladyna 22.45h **A**



12-13 julio

Fuenteovejuna, el valor de las mujeres 22.45h **A**



IGLESIA DE SAN BLAS

6 julio

Jacaranda 11 13.00h **A**

Espectáculo inclusivo



20 julio

El lado oscuro de Cervantes 19.00h **A**

Espectáculo inclusivo y sensorial

PLAZA MAYOR

13 y 27 julio

Coplas y romances de cordel 21.00h **A**

Espectáculo inclusivo

EXPOSICIONES

xx julio - xx octubre

Voces para Sor Juana **A**

Carácter auditivo-discapacidad visual

TALLERES

xx julio

Almabaille (Historias de D. Punzón y Doña Regleta)

Taller infantil de la ONCE

Taller inclusivo

Legenda accesibilidad e inclusión

AD AUDIODESCRIPCIÓN
Las personas con discapacidad visual pueden escuchar una voz en off que describe el contenido visual relevante de la obra de teatro.

A SUBTITULADO ADAPTADO
Indicado para las personas con discapacidad auditiva. El subtítulo ofrece identificación de personajes mediante colores, información de sonidos y entonación de los diálogos.

A BUCLE MAGNÉTICO INDIVIDUAL
Los usuarios de audífonos o implante coclear, pueden escuchar el sonido de la obra de una forma nítida mediante un sistema de bucle individual. 24ud. disponibles.

A SONIDO DE SALA CON AURICULARES
Los usuarios que tengan problemas de audición o simplemente quieran oír mejor la obra, pueden escuchar el sonido con unos auriculares. 24ud. disponibles.